



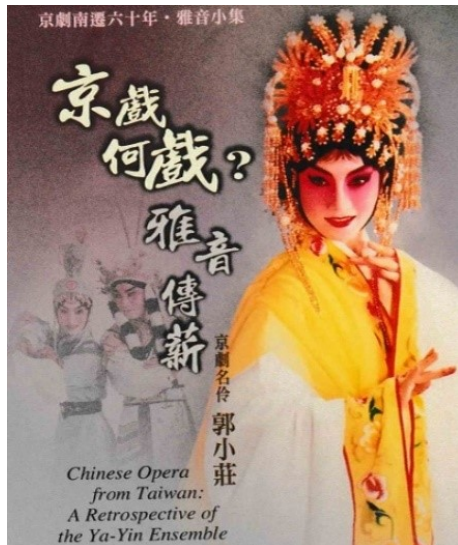
## Chinese American Club of Laguna Woods Village 拉台娜山莊華人聯誼會

P. O. Box 3089, Laguna Hills, CA 92654-9998; Email: lwcac2013@gmail.com  
Website: <http://lagunawoodsvillage.com/amenities/clubs/chinese-american-club>

### 京劇藝術家郭小莊的心路歷程

(葉郁寧)

本村喜樂堂基督教會邀請知名京劇藝術家郭小莊，於九月二十二日到本村來舉辦講座，分享她學習京劇及歸依主耶穌的心路歷程。



由於郭小莊的父親是京劇的愛好者，於是郭小莊自七歲半開始就進入劇校學京劇，但是學京劇非常的苦，每天早上七點到晚上十點，數十年如一日，每天都要練下腰等基本功，要有堅定的毅力，耐得住磨與熬，才能有紮實的根基。她也曾多次受到挫折，想半途而廢，第一次登台時就被主角嫌棄，連做跑龍套的丫鬟都不夠格，嫌她太醜，但這些挫折都被她視為努力向上的動力。後來遇到俞大綱教授，向他學了10年的詩詞文學等，期間她也有機會演電影，嘗到了做明星的滋味，最終比較之下，還是覺得京劇的藝術價值遠比做明星的價值高，因而又回歸到京劇的領域。

由於她在京劇方面的成就，她成了教育部第一個保送到文化大學的學生，在那裡他發現許多年輕人，對京劇沒有興趣，主要是因為他們看不懂，所以在1979年成立“雅音小集”，將傳統的京劇，加以創新，改革為大家都能看得懂的京劇，因為歷史要活化，傳統要延續，在台灣演出時，場場爆滿，甚至要賣站票。她放了一齣描述西施的戲給我們看，尤其是描述西施生產的過程，動作細膩，故事淒美，演技生動，加上聲光的震撼，令人為之鼻酸！

郭小莊為京劇開創了一個新紀元，她的成就使他獲得亞洲最傑出藝人獎的殊榮。他的父母都是基督徒，她自己則在很多年之後才正式成為基督徒，其中的心路歷程也相當感人。此次人文講座，有影片，有表演，吸引了100多位聽眾。