

華聯會藝術聯展 - 琳瑯滿目，美不勝收

(葉郁寧)

為慶祝華聯會成立 20 週年所舉辦的的大型活動中，最成功的就是藝術聯展，參賽者共有 30 多位，作品多達百餘件，而種類的繁多，更是令人大開眼界，書法中有楷書，草書，行書，篆書等，繪畫中有國畫及西畫，國畫中有人物，山水，寫意，工筆及花卉等，西畫中有水彩畫，油畫，鉛筆畫等，其中比較特殊的是**李家秦**的磨漆畫，要一層一層地做，很費工夫，但效果比油畫好，**蕭良傑**的手工毛絨拼花，不能不佩服她的巧手及創意，**楊慰親**的油畫“凝視”看起來栩栩如生。

其他還有陶藝，彩玻璃，木刻，紙彫，奇石及攝影等，每件作品都是費盡心血的精心傑作，都有職業水準，令人駐足觀賞而不忍離去。其中有許多位都是跨足各領域的藝術家，例如**楊曼雲**，又會寫字又會畫畫，一付對聯“曼歌輕舞，雲水襟懷”寫盡了她的人生，**劉瑪玲**本身已開過幾次畫展，這次又展出了釉上彩的才藝，**鄭義循**除木刻之外，又跨足於奇石，攝影方面，**梁小珍**趁旅行之便，居然把一群非州獅子拍得慈眉善目，**楊承傑**的作品以“靜”居多，而**童克難**的作品以“動”見長。都是不可多得的佳作。

為了籌備此次聯展，**劉瑪玲**，**李祖鵬**，**王渭野**，**楊曼雲**，**趙葆蘿**，**陶至真**，**童克難**，**楊承傑**，**饒思明**，**鄭隆盛**及**陳傑**等人，足足忙了 10 個月，連支架都是自己做的，其中出力最多的是**李祖鵬**，因為他有木工方面的才藝。

年輕時工作繁忙，加上經濟壓力，無暇顧及個人興趣，或不知興趣為何物，但退休後隨著第二人生的開展，可以重拾興趣，或發掘自己的潛力來實現自己的夢想，住在本村的長者，更加幸運，因為村裡有各種不同的工作坊，提供完善的學習環境，尤其是獨處的老人，更應該進入這個藝術的殿堂，陶醉其中，樂在其中，讓精神生活多采多姿，盡情地享受人生。

這次畫展約有 200 人參觀，但時間只有 3 小時，大家都覺得意猶未盡，希望不久的將來再辦一次，再有機會以藝會友，相信下一次會辦得更成功。



華聯會 2018 年藝術展覽場盛況空前 (楊承傑攝)



華聯會財務長**梁家祺**及其作品



蕭良傑及其作品毛絨拼花 (童克難攝)



楊慰親的油畫“凝視”